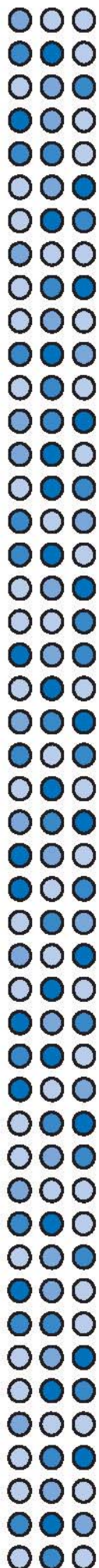
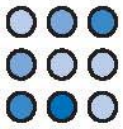




GOBOLAND ÚTMUTATÓ





VEKTORKÉP ÉS BITKÉP

A gobók nagyon nagy felbontással készülnek, mivel a vetítés után a nagyméretű vetített képnek is élesnek, kontúrosnak és a megjelenő szövegnek olvashatónak kell lennie.

Vektor képeket készíthetünk Adobe Illustrator, Freehand és Corel Draw programokkal, vagy vektor EPS (.eps) képet készítő bármilyen programmal, amellyel létrehozhatjuk a logót vagy szöveget tartalmazó gobót. Ezek a programok az alábbi kiterjesztéssel hozzák létre a file-okat: .ai, .FHx, .cdr, .eps .

Kezeljük ezeket a fileo-kat óvatosan, mert bitképeket is tartalmazhatnak. Győződjünk meg róla, hogy tisztán vektorgrafikus file-ba legyen eltárolva a kívánt logónk.

Az összes alkalmazott **betűt** alakítsa át **OUTLINED** formájúra (konvertálja át grafikus képpé).

Felnagyított alacsony felbontású fekete/fehér pixelgrafikus kép. A nagyítás eredménye kockás, lépcsős betűszélek.



Felnagyított alacsony felbontású szürkeárnyalatos pixelgrafikus kép. A nagyítás eredménye homályos, kockás lépcsős betűszélek.



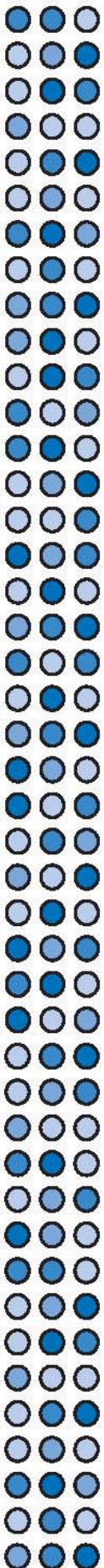
Pixelek közötti színérték kalkulációval létrehozott pixelgrafikus kép, finom vonalakat és részleteket eredményez, de jelentősen romlik a minőség alacsony felbontású szürkeárnyalatos képpé konvertálva.

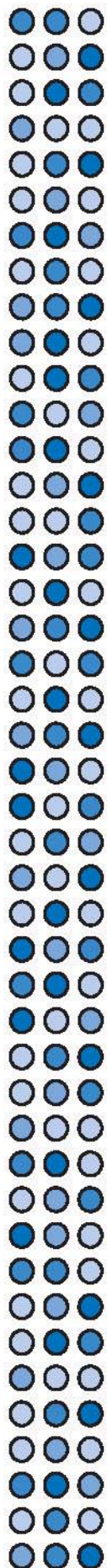
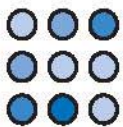


Vektorgrafikus mestermunka a legjobb minőséget eredményezi a logók és rajzok esetében. A fényképek minden esetben pixelgrafikus formátumúak.



Küldjünk **vektorgrafikus mestermunkát**, amennyiben lehetséges. Ebben az esetben érjük el a maximális felbontású képet, ami a gobóra kerül. A fényképek küldhetőek pixelgrafikus képként is.





PIXELGRAFIKUS FILE FORMÁTUM (BITMAP)

A pixelgrafikus (bitmap) képek képpontokból épülnek fel. A vetítés során felnagyított kép esetében sokkal több képpontra van szükségünk ahhoz, hogy erőteljes, tiszta vonalakat kapjunk, ne legyen „kockás” a kép.

A számítógépen eltárolt pixelgrafikus kép nagy helyet foglal, nem tanácsos így elküldeni e-mailben. Tömörítsük az adatokat amennyire lehetséges. Néhány file formátum veszteségmentes tömörítést alkalmaz (a kép adatai a visszaállítás után megegyeznek a tömörítés előtti adatokkal). Bizonyos programokkal hatásos tömörítést érhetünk el, a legelterjedtebb például a ZIP vagy Stuffit tömörítő programok.

Veszteséges tömörítést alkalmazó file formátumok esetében sokkal kisebb file méretet érhetünk el. A visszaalakításkor gyakran nem megfelelő képpontok kerülnek a képbe, aminek az előfordulása előre nem meghatározható, és szemetes kép hatását eredményezi. Ez a vetítés során sokkal erőteljesebben jelentkezik.

A GIF (szín redukció) és JPG file-ok veszteséges képtömörítési eljárást alkalmaznak. Kerüljük ezek használatát. Amennyiben mégis JPG formátumot használunk, a kép mentésekkor állítsunk be minél kisebb tömörítési értéket (=maximális minőség). Ne mentünk el újra megnyitott JPG file-t, hogy kerüljük a kép újratömörítését.

Veszteségmentes kép tömörítés esetén megmarad a kép eredeti minősége, nem alakul ki szellemkép, nem lesz képzaj, nem csökken a színmélység.

Veszteséges kép tömörítéskor, például JPEG formátum esetében meghatározhatatlan műtermék keletkezik, megjelenik a képzaj, romlik a kép élessége, romlik a színvisszaadás, stb.



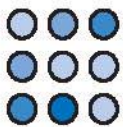
- ✓ TIFF – LZW
- ✓ PNG – Lossless
- ✓ PSD

- ⚠ GIF
- ⚠ JPEG

Kerüljük a pixelgrafikus kép küldését oly módon, hogy az nem megfelelő formátumban van tárolva vagy szövegszerkesztő, táblázatkezelő dokumentumba van beágyazva (.rtf, .doc, .xls, .ppt, ...).

Amennyiben JPG formátumot használ, törekedjen arra, hogy a file létrehozásakor a maximális minőséget válassza ki (minimális tömörítés), ekkor nagyobb méretű file keletkezik. Ne konvertáljon JPEG file-t TIFF formátumra, mert ebben az esetben visszafordíthatatlanul károsodik a kép.

Egyéb file formátumok, mint a BMP vagy bitmap-EPS veszteségmentesen tárolják a képet, de ezek nem is tömörítik, aminek következtében hatalmas file méreteket kapunk.



FONTOS – KÉREM, OLVASSA EL

DICHROIKUS GOBÓK, AMELYEK ALUMÍNIUM RÉTEGGEL VANNAK ELLÁTVA, AZOKAT ÚGY KELL BESZERELNI A LÁMPÁBA, HOGY AZ ERŐSEN TÜKRÖZŐ ALUMÍNIUM OLDALÁVAL NÉZZEN AZ IZZÓ FELÉ!

1. EGYENLETES FÉNYELOSZLÁS

Mielőtt behelyezzük a gobót a lámpába, állítsuk be az izzót, hogy homogén fénysugár lépjen ki a lámpából, ezzel megakadályozzuk, hogy a gobó egy pontja túlzott mértékben felhevüljön.

2. HŰTÉS

Törekedjünk a maximális hűtés beállításáról, amennyiben vezérlőpultról szabályozható a hűtés, állítsuk be a pulton a legnagyobb értéket.

3. GOBÓ TISZTÁN TARTÁSA

Az üveg felületéről puha, karcolásmentes anyaggal távolíthatjuk el a keletkezett szennyeződések.

4. HELYEZZE A VISSZAYERŐ FELÜLETŰ OLDALÁVAL A GOBÓT AZ IZZÓ FELÉ, ÉS A MATT FELÜLETŰ OLDALA PEDIG A KILÉPŐ LENCSE FELÉ NÉZZEN

Helyezze a toll hegyét az üveggobóra. Ha rést lát a toll hegye és a visszaverő felület között, akkor az alumínium réteg a másik oldalon található.

5. ÜVEG GOBÓ HŐTÁGULÁSA

Amikor üveggobót használunk, ellenőrizzük a gobó rögzítését, hogy a széleitől maradjon legalább 1 mm rés a hőtáguláshoz.

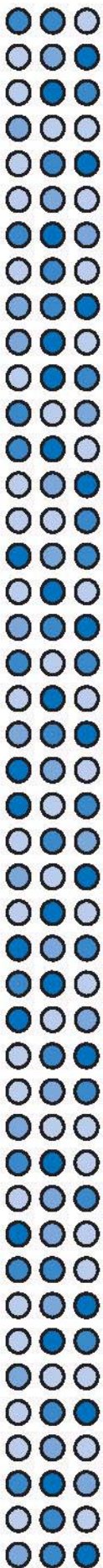
6. ÜVEGGOBÓ ELŐMELEGÍTÉSE

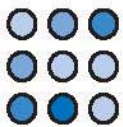
A gobó behelyezése után állítsuk a lámpadimmert 10%-ra, hogy az üveggobó óvatosan melegedjen fel (amennyiben ez lehetséges).

FONTOS FIGYELMEZTETÉS NAGYTELJESÍTMÉNYŰ LÁMPAHASZNÁLÓKNAK!

A fenti figyelmeztetéseken túl nagyon fontos még, hogy a nagy teljesítményű színházi profil és egyéb lámpák izzóinak elhelyezkedése tengelyirányú legyen.

A Goboland cég nem vállal felelősséget a gobó meghibásodásáért abban az esetben, ha a fenti figyelmeztetéseket nem tartják be teljes mértékig.



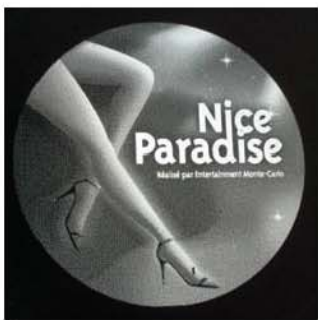


FEKETE-FEHÉR GOBÓK

ÁTTEKINTÉS

A Goboland cég fekete-fehér és szürkeárnyalatos gobóira egyaránt jellemző a megnövelt minőség és költséghatékony képvetítés.

A Goboland üveggobókkal tökéletes minőségben vetíthető ki az Ön logója vagy mestermunkája kiállításokhoz, szórakoztatáshoz, színházban, sport és vállalati eseményeken vagy épületmegvilágításhoz. Képzeld el a vállalatának az emblémáját a legfinomabb részletességgel, és nem kell számolnia a hagyományos fémgobók korlátaival.



Vetítsen részletgazdag mestermunkát vagy egyet a több száz kollekciónak, váltogassa ezeket a körülményeknek vagy a hangulatnak megfelelően, ahogy ezt a műsor megkívánja. Hason az ügyfeleire, vásárlóira a cégében Goboland gobókkal és hozzon létre félelmetes és felejthetetlen vizuális hatást. A különbség a részletekben van.

A Goboland üveggobók magas hőtüresű boroszilikát üvegből készülnek, karcálló, mattított alumínium réteggel, vagy sötétített bevonatú fényvisszaverődést gátló réteggel.



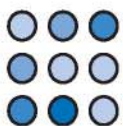
Az általunk gyártott fekete-fehér üveggobók a lehető legnagyobb felbontással készülnek, a szürkeárnyalatos képeket tartalmazó gobóinkat pedig sztohasztikus raszterizálás segítségével állítjuk elő, ezáltal rácsmentes vetített képeket hozunk létre. Ennek köszönhetően a Goboland üveggobók briliáns képrészletességgel rendelkeznek.

A Goboland cég mindenféle típusú készülékhez gyárt üveggobót, ami az üzletekben megvásárolható. Ha önnek automata vetítője van, vagy csak elipszoid alakú vetítésre van lehetőség, de torzításmentes képet szeretne kapni, a Goboland azt is legyártja Önnek, az egyedi igényekhez igazodva, hogy a legjobb üveggobóval tudjon vetíteni.



Komoly tények – amiben a Goboland különbözik más gyártóktól

- hőálló boroszilikát üveg
- karcálló alumínium bevonat
- magas felbontású képalkotás
- sztohasztikus szürkeskálán alapuló raszterizálás
- fényképminőség
- fémpereces nagyméretű gobók
- gyors elkészítés
- versenyképes árak



Fekete-fehér/szürkeárnyalatos gobók

A szürkeárnyalatok segítségével mélységet adhatunk a vetített képeknek.

A Goboland cég által használt sztohasztikus raszterizálásnak köszönhetően a szürkének finom árnyalatait hozhatjuk létre.



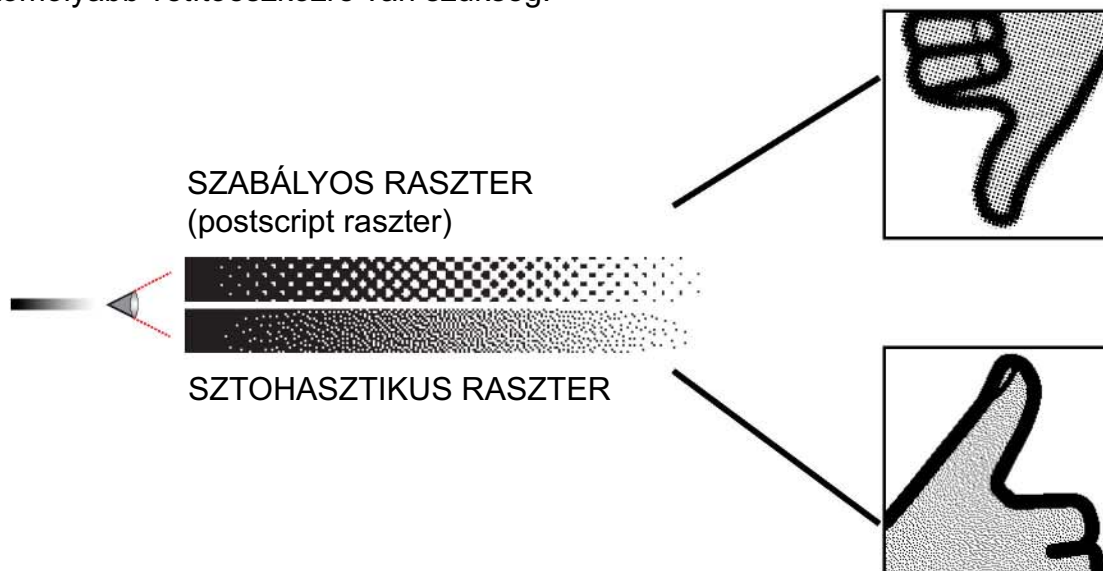
A szürkeárnyalatok segítségével mélységet hozhatunk létre a képeknek. Ne használjunk szürkeárnyalatokat vagy összetett képeket kisméretű gobón (<25 mm) vagy ha a vetített felület meghatározhatatlan alakú (rúcskös) mint egy kárpit, vagy falakon.

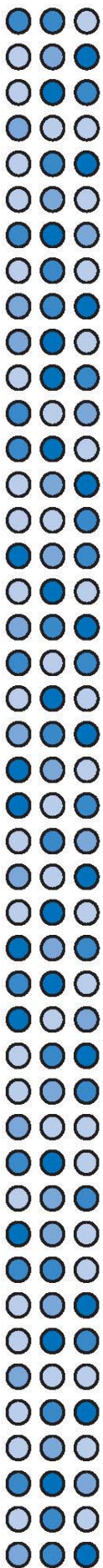
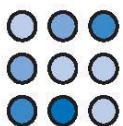
MAGAS MINŐSÉGI ALAPKÖVETELMÉNY

- különlegesen hőálló boroszilikát üveg
- karcolásálló alumínium réteg (normál felhasználási körülmények között)

Felbontás és raszter

Azért használjuk a magas felbontású sztohasztikus rasztert, hogy a vetített kép amire szükség van, optimális legyen. Például egy 28 mm-es gobón, amin a kép átmérője 25 mm, ha a legjobb felbontást akarjuk létrehozni, akkor 3600x3600 pixel lehet. Ennél magasabb felbontás eléréséhez nagyobb méretű gobóra és sokkal komolyabb vetítőeszközzre van szükség.





COLORTONES (színátmenetes) üveggobók

Ezek sokkal szebb látványt nyújtanak a fekete-fehér képalkotásnál. Walker Evans, Richard Avalon és Ansel Adams egy csodálatos példát mutat be itt nekünk. Nem minden álmunkat tudjuk elképzelni és megvalósítani fekete-fehérben, mivel mi egy nagyon színes világban élünk.

A Goboland által használt színátmenetekkel fényesebb, több mélységet és több színt tartalmazó műrekek készíthető. A Colortones felhasználásával nyújtott minőség és gyártási technológia segítségével minden egyes kép magas felbontást és briliáns színeket eredményez az Ön eseményein vagy állandó használatkor.

S hogy tesszük mindezt? – A Goboland grafikusai elkészítik az Ön gobóját egy vagy több színből, ami akár 20 különböző alapszínből állhat. Például, képzeljük el azt, hogy az Ön cégének a logójában sok meleg piros és mélykék található. Ezek a színek fejezik ki és azonosítják az Ön cégét és különösen fontos, hogy az elkészített üveggobó pontosan ezeket a színeket adja vissza.

A Goboland erre felkészült. A fenti példát folytatva, a Goboland cég elkészít három színrétegű és egy fekete rétegű gobót, amelyet mindig ellát egy alumínium réteggel a jobb hővezetés érdekében, úgy ahogy a piros és kék rétegeket létrehozza.

A Goboland színei erős dichroikus réteggént vannak létrehozva, ezáltal jól olvasható és tiszta képek hozhatók létre.



Amikor lehetséges, válasszuk a Goboland színekből előállított erős dichroikus színes rétegeket, mert az így létrehozott kép éles és tiszta színekből áll, amely mentes mindenféle rászteres mintázattól.

Komoly tények – amiben a Goboland különbözik más gyártóktól

- hőálló boroszilikát üveg
- karcolásálló alumínium bevonat
- sötét bevonatú tükröződésmentes réteg
- magas felbontású képalkotás
- sztohasztikus szűrkeskálán alapuló raszterizálás
- fénykép minőség
- fémperemes nagyméretű gobók
- gyors elkészítés
- versenyképes árak
- tervközpontú ügyfélszolgálat